



ANIMER UN ATELIER DE MUSICOTHÉRAPIE ÉNERGÉTIQUE



Public

Animateurs et professionnels
désireux d'animer des séances de
musicothérapie



Pré-requis

Aucun



Modalités

Présentiel



Durée

2 jours - 14 heures

DATES & LIEUX



A définir dans vos locaux

INTERVENANTS



Sylvie ROCHEREAU
Animatrice d'ateliers de musicothérapie
énergétique en EHPAD

VALIDATION



Certificat de réalisation - Attestation
de fin de formation

TARIFS



Nous consulter

PROGRAMME

LA MUSICOTHÉRAPIE ÉNERGÉTIQUE, TECHNIQUES, OUTILS, UTILISATION

- Qu'est-ce que la musicothérapie et la musicothérapie énergétique ?
- Découverte des instruments, des sons, des effets et des impacts vibratoires sur l'organisme humain
- Découverte de l'utilisation de la voix et des sons vocaux appropriés aux bien-être et aux capacités des résidents
- Réflexion sur le choix de l'utilisation des différentes techniques selon les pathologies rencontrées

LA PRÉPARATION ET DE LE DÉROULEMENT DE L'ATELIER

- La progression / le déroulement de l'atelier
- Le choix des techniques : rythmique, auditive, harmonique, vocale, psychocorporelle
- Le choix des exercices et des instruments en fonction des pathologies et des réactions précédentes du groupe
- Conseils lors du déroulement de l'atelier
- Posture face aux réactions (positives, passives, agressives,) et face aux difficultés pouvant être rencontrées dans la gestion du groupe et de certaines personnes
- La préparation et le déroulement d'une séance individualisée en fonction des objectifs visés et de la pathologie de la personne
- Synthèse des acquis - Réflexion et échanges sur le ou les projets de mise en œuvre -
Elaboration d'un plan d'actions individuelles et collectives

RÉSULTATS ATTENDUS

Connaître les techniques et bienfaits de la musicothérapie énergétique pour redonner de l'énergie, de la joie aux résidents / patients / usagers, dans le cadre de séances individuelles ou d'ateliers collectifs

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Préparer un atelier en choisissant les techniques, les outils, les instruments, les mieux adaptées aux pathologies des personnes susceptibles de participer à cet atelier
- Utiliser pendant l'atelier quelques techniques de travail en musicothérapie apprises pendant la formation (vocales, rythmiques, harmoniques, instrumentales, auditives)
- Gérer la dynamique de groupe et prendre en compte les réactions des participants pour adapter la séance en cours et les suivantes
- Utiliser les techniques adaptées pour des séances individualisées

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Méthode interactive, alternant apports théoriques et exercices pratiques
- Echanges sur les réactions, les ressentis lors des exercices proposés et de l'utilisation du matériel (instruments...)
- Ecoute d'extraits sonores à partir de CD
- Ateliers en sous-groupes
- Un livret pédagogique sera remis à chaque stagiaire

ACCESSIBILITÉ



Lieux aménagés et modalités adaptées pour faciliter l'accès et l'usage aux personnes en situation de handicap